

Ustica: il pezzo che manca Musica, installazioni e spettacoli sulla memoria

Dal 27 giugno al 10 agosto torna a Bologna la rassegna 'Intorno al museo' Tra i protagonisti Stefano Massini e David Riondino. Un concerto per Purgatori

'Manca ancora un pezzo' alla verità sulla strage di Ustica. A corredo della frase, un'immagine del relitto del Dc-9 precipitato nel mar Mediterraneo con a bordo 81 passeggeri, a cui manca un pezzo della carlinga. Immagine simbolica e 'slogan' sono il filo che collega gli eventi della rassegna 'Attorno al museo' per il 44esimo anniversario della strage di Ustica. Tanti gli appuntamenti di arte, danza, teatro, poesia che si terranno dal 27 giugno al 10 agosto, al parco della Zucca di Bologna, che ospita il Museo per la memoria di Ustica con il relitto del volo Itavia trasformato in installazione perenne da Christian Boltanski.

Si parte giovedì 27 (giorno in cui venne abbattuto da un missile l'aereo civile in volo da Bologna a Palermo) con la commemorazione a Palazzo d'Accursio alle 11.30 con il sindaco Matteo Lepore, il governatore emiliano-romagnolo Stefano Bonaccini e la presidente dell'Associazione parenti delle vittime della strage di Ustica Daria Bonfietti. Alle 21 salirà sul palco la giornalista Concita De Gregorio con 'Sempre, ovunque con te mi troverai', con le canzoni di Erica Mou. Seguirà la videoinstallazione di Jacopo Rinaldi, in collaborazione col MAMbo, 'Viaggio notturno per

mare'. La videoinstallazione è costruita sulle immagini del relitto dell'Itavia sul fondale marino girate nel 1987 durante la missione di recupero dei resti del velivolo, che consentirono al giudice Priore di scrivere nella sentenza del 1999 che il DC-9 venne abbattuto all'interno di un'operazione di guerra aerea. Il video sarà proiettato in vari luoghi della città (MAMbo, Bologna Welcome e le sedi Tper), dalle 20 del 27 giugno, e alla fine dello show al Parco della Zucca. Il 4 luglio, alle 21.15, sarà, protagonista Stefano Massini, con un testo sulla strage: «per non dimenticare» e fare chiarezza sulle vicende oscure della storia italiana.

L'11 luglio, alle 21.15, si esibirà il Pulse percussion duo di Mattia Grassi e Pierfrancesco Semeraro, mentre il 14 luglio, alle 19, al Museo di Ustica, si ascolterà l'opera sonora '3D soundscape: la battaglia di Ustica', progetto musicale di Carlo Cialdo Capelli che parte dalle voci degli 81 auto-parlanti, uno per ogni vittima, che compongono l'opera di Boltanski. Alla memoria del giornalista Andrea Purgatori, nel primo anniversario della sua scomparsa, il 19 luglio, è dedicato il concerto di Francesco Cafiso e Alessandro Lanzoni, in collaborazione col Bologna Jazz Festival (alle 21.15). In scena il 24 luglio con 'Esistenze' il danzatore e coreografo Virgilio Sieni per poi chiu-

dere il 10 agosto alle 21.15 con la serata poetica 'La notte di San Lorenzo' con David Riondino e Monica Demuru. Menu della rassegna sono 'i piatti della solidarietà' delle Cucine popolari, mentre un bus Tper sarà 'vestito' con l'immagine del manifesto di 'Attorno al museo'.

Lepore, nel ricordare che «manca ancora un pezzo di verità» sulla strage, attacca l'azzurro Maurizio Gasparri e l'ex ministro Carlo Giovanardi, rei «di revisionismo e depistaggio. La destra di governo vuole riscrivere la storia». D'accordo Bonfietti: «Basta menzogne». E sferza l'esecutivo: «Che dignità ha il nostro Paese se dopo 44 anni non si chiede conto con forza agli Stati coinvolti? Abbiamo avuto scarsa collaborazione dai governi. E quest'ultimo ci pare molto distratto...». Replicano Gasparri e Giovanardi: «Dire che la verità su Ustica è nella sentenza del giudice Priore è una bugia».

Rosalba Carbutti

© RIPRODUZIONE RISERVATA



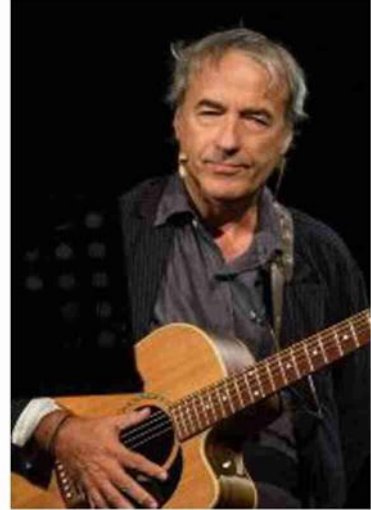
Andrea Purgatori



Peso:60%



Il Museo per la memoria di Ustica, realizzato da Boltanski con i resti dell'aereo



David Riondino



Peso: 60%