

## Scuola e memoria: gli studenti bolognesi a lavoro per restaurare il relitto del DC9 di Ustica



La scuola e la memoria. Un binomio che funziona: i professori e gli studenti del corso di restauro dell'**Accademia delle Belle Arti di Bologna**, hanno concluso da qualche giorno la prima fase del restauro del DC9 abbattuto nelle acque di **Ustica il 27 giugno del 1980**.

A partire dal 27 settembre scorso, per due settimane, l'equipe di restauratori, si è concentrata sulla mappatura delle diverse parti del velivolo e dei materiali cartacei che necessitavano di interventi conservativi, sulla documentazione fotografica dei componenti e sulla realizzazione di operazioni di spolveratura e pulizia. **La seconda fase dei lavori è in programma per il prossimo anno.**

Il progetto, che ha visto la luce grazie ad una convenzione-quadro sottoscritta nel 2016 dall'**Istituzione Bologna Musei**, presieduta da **Roberto Grandi**, con l'Accademia delle Belle Arti e fortemente voluto dall'onorevole **Daria Bonfietti**, presidente dell'**Associazione Parenti delle Vittime di Ustica**, ha dunque una doppia finalità: che giovani e giovanissimi, non ancora nati al tempo dei fatti, ne acquisiscano e ne mantengano viva la memoria, anche attraverso la manutenzione degli oggetti stessi della memoria. Buon lavoro ragazzi!